Приложение Е.

Инструкция асессора для дорожки поиска похожих изображений

Е.1 Постановка задачи

Каждое задание состоит из картинки образца и набора картинок, из которых Вам надо отобрать те, что похожи на образец (но не обязательно являются изображением того же образца). На каждом шаге Вы оцениваете одно изображение из этого набора по трехбальной шкале:

- очень похоже,
- отдаленно близки,
- непохожи.

Е.2 Общие правила

Главное правило: руководствуйтесь своим здравым смыслом при выборе ответа.

Обратите внимание, что похожими могут считаться картинки, на которых изображены разные предметы, люди или места. Например, два снимка ночного города могут быть очень похожи, даже если это разные города или районы города. Два портрета одного человека — это тоже очень похожие изображения, даже если они сделаны на сильно отличающемся фоне. С другой стороны, совпадение или отличие цветовой гамы само по себе обычно не является достаточной причиной для признания изображений схожими: например, фотография человека сделанная при красном освещении в помещении, и красный закат - не схожи, а два снимка одного города днем и на закате — схожи.

Критерии "достаточной" степени схожести вам надо выработать самостоятельно. Для этого полезно ответить себе на следующие (или подобные) вопросы:

- Есть ли на этом изображении доминирующие объекты?
 Схожи ли они?
- Если доминирующих объектов нет, то схожи ли пейзажы?

Для признания изображений схожими не требуется идентичности объектов на них, объекты должны быть одного вида, одной

природы. Например, два портретных изображения разных людей могут быть признаны схожими при наличии некоторого визуального сходства (одна поза, одинаковая длина и цвет волос и т.д.).

Е.3 Примеры





Нет значительного сходства:







